

中学生 阅读行动指南

Reading
For
China



中国教育学会中学语文教学专业委员会
北京大学语文教育研究所
北京语言大学
中国教育报
商务印书馆

为中国而读

分享求知的快乐
体验精神的成长
开启世界的大门



行动理念	1
推荐书目	2
初中	2
文学	2
历史	3
哲学	4
科学	5
社科	6
艺术	6
博物	7
高中	9
文学	9
历史	11
哲学	12
科学	13
社科	14
艺术	15
博物	16
附录：关于读书的书	17
问题探究	18
初中	18
高中	20
活动建议	22
课题研究	22
实验学校	22

体现核心价值，培育现代公民 关注当下生活，培养阅读习惯 立足开放多元，践行立体阅读

体现核心价值，培育现代公民

注重民族优秀传统文化与历史积淀，体现核心价值观；结合社会发展和时代要求，加大科学、社科、艺术、博物、历史、哲学等领域的比重，指向能力培养与人格塑造；着眼于学生的全面发展和终身发展，精选基础知识与技能，为学生走向社会做准备。

关注当下生活，培养阅读习惯

从学生关心的问题出发，关注当代生活中的热点话题，营造真实生活情境，真正实现开卷有益、学有所用；倡导探究性阅读，在阅读中汲取知识、思想，在阅读中凝聚勇气、力量。

立足开放多元，践行立体阅读

以基本书目带拓展书目，有一定的层级设计，学生可以根据个人的阅读水平、个性特点来选择；引入开放的生成机制，围绕书目进行拓展活动，带动师生形成个性化书单；设立“问题探究”和“活动建议”，既给学生提供明确的阶段性目标、终极目标，又给学生提供具体的阅读实践活动建议。

推荐书目

初中

文学、历史、哲学、科学、社科、艺术、博物

文学

本领域图书注重扩展学生的阅读视野，众多大家耳熟能详的作品不再收入，且每位作家一般只收录一部代表性作品。在切实吸引学生阅读整本书的前提下，促使学生对社会与人生进行全面的观察、细腻的体味、深入的思考，并在丰富的审美体验中润泽文字、涵养心灵。

基本书目

- 《中国神话传说》，袁珂，世界图书出版公司
 《唐诗三百首详析》，喻守真编著，中华书局
 《唐宋词一百首》，胡云翼选注，上海古籍出版社
 《古文观止译注》（修订本），阴法鲁主编，北京大学出版社
 《西游记》，吴承恩，人民文学出版社
 《聊斋志异》，蒲松龄，人民文学出版社
- 《呼兰河传》，萧红，中国青年出版社
 《朝花夕拾》，鲁迅，人民文学出版社
 《朱自清散文选集》，蔡清富编，百花文艺出版社
- 《草房子》，曹文轩，江苏少年儿童出版社
 《射雕英雄传》，金庸，广州出版社
- 《艾青诗选》，王晓编选，人民文学出版社
 《海子的诗》，海子，人民文学出版社
- 《希腊的神话和传说》，[德]古斯塔夫·斯威布著，楚图南译，人民文学出版社
 《新月集·飞鸟集》，[印]泰戈尔著，郑振铎译，中华书局
 《狄金森诗选》，[美]艾米莉·狄金森著，蒲隆译，上海译文出版社
 《童年·少年·青年》，[俄]列夫·托尔斯泰著，草婴译，现代出版社
 《哈利·波特系列》，[英]J.K. 罗琳著，马爱农等译，人民文学出版社
 《毛毛》，[德]米切尔·恩德著，李士勋译，二十一世纪出版社
 《布鲁克林有棵树》，[美]贝蒂·史密斯著，方柏林译，译林出版社
 《莎士比亚戏剧故事集》，[英]查尔斯·兰姆著、玛丽·兰姆改写，萧乾译，人民文学出版社

拓展书目

- 《山海经译注》（全二册），陈成译，上海古籍出版社
 《余冠英推荐古代民歌》，侯明注释，广陵书社
 《古诗今选》，程千帆、沈祖棻，凤凰出版社
 《今古奇观》，抱瓮老人，人民文学出版社
- 《我的乡土我的国》，谢宏军，北京联合出版公司
 《亲爱的安德烈》，龙应台，人民文学出版社
 《认得几个字》，张大春，上海人民出版社
 《猎人们》，朱天心，新星出版社
 《诗歌读本 初中卷》，钱理群、洪子诚主编，西渡编，广西师范大学出版社
 《朦胧诗新编》，洪子诚、程光炜选编，长江文艺出版社
 《台湾现代诗选》，刘登翰编选，春风文艺出版社
- 《意大利童话》，[意]伊塔洛·卡尔维诺著，文铮、马箭飞等译，译林出版社
 《格列佛游记》，[英]乔纳森·斯威夫特著，杨昊成译，译林出版社
 《动物庄园》，[英]乔治·奥威尔著，隗静秋译，上海三联书店
- 《简·爱》，[英]夏洛蒂·勃朗特著，祝庆英译，上海译文出版社
 《福尔摩斯探案全集》，[英]柯南·道尔，中央编译出版社
 《追风筝的人》，[美]胡赛尼著，李继宏译，上海人民出版社
 《纳尼亚传奇》，[英]C.S. 刘易斯著，米友梅等译，译林出版社
- 《彭斯诗选》，[英]彭斯著，王佐良译，人民文学出版社
 《蓝色记忆的年代——外国诗歌精选》，张永义编，中国华侨出版社
 《外国短篇小说经典 100 篇》，欧·亨利等著，王永年等译，人民文学出版社

历史

本领域图书涉及中外历史经典著作、传记类作品及一些历史随笔作品，聚焦历史中的人物与故事，培养学生对历史的兴趣；注重历史眼光的培养，引导学生认识历史的复杂与丰富，养成实事求是的态度，学会多角度看问题，初步形成正确的历史观和价值观。

基本书目

- 《上下五千年》，林汉达、曹余章编著，上海人民出版社
 《中国古代文化常识》，王力主编，世界图书出版公司
 《写给大家的简明世界史：从远古到现代》，[英]恩斯特·贡布里希著，张荣昌译，广西师范大学出版社
 《文明的溪流》，[英]H.G. 威尔斯著，袁杜译，江苏人民出版社
 《人类的群星闪耀时》，[奥]斯蒂芬·茨威格著，舒昌善译，生活·读书·新知三联书店

推荐书目

拓展书目

《吴姐姐讲历史故事》，吴涵碧，新世界出版社
 《日落九世纪》，赵益，江苏文艺出版社
 《明朝那些事儿》，当年明月，海关出版社
 《上学记》，何兆武，生活·读书·新知三联书店
 《巨流河》，齐邦媛，生活·读书·新知三联书店
 《我认识的鬼子兵》，方军，山东画报出版社
 《毛以后的中国》，刘香成，世界图书出版公司
 《宽容》，[美]房龙著，迺卫等译，生活·读书·新知三联书店
 《安妮日记》，[德]安妮·弗兰克著，何纵译，北方文艺出版社
 《改变世界的100幅地图》，[英]杰里米·哈伍德著，孙吉虹译，生活·读书·新知三联书店

哲学

本领域图书从启蒙性质的东西方哲学史与普及读物切入，涉及西哲与中国古典哲思作品的名家注（译）本及插图本、绘本，也包含帮助初中生认识自我的读物，引导初中生初步追寻思辨的奥妙，探求美好生活。

基本书目

《论语注译》，孙钦善，凤凰出版社
 《大学中庸译注》，王文锦，中华书局
 《庄子说》，蔡志忠，商务印书馆
 《苏菲的世界》，[挪威]乔斯坦·贾德著，萧宝森译，作家出版社
 《生命中的大问题：写给孩子的哲学启蒙书》，[德]尤莉亚·克诺普著，李欣译，龙门书局

拓展书目

《东方哲学的故事》，[英]L.A. 贝克著，傅永吉译，江苏人民出版社
 《佛本生故事选》，郭良鋈、黄宝生，人民文学出版社
 《公案百则——禅的智慧》，陈耳东，中华书局
 《儿童哲学智慧书》，[法]奥斯卡·柏尼菲，接力出版社
 《献给非哲学家的小哲学》，[法]阿尔贝·雅卡尔、于盖特·普拉内斯著，周冉译，广西师范大学出版社
 《写给孩子的哲学启蒙书》，[法]拉贝、毕奇著，潘林等译，广西师范大学出版社
 《人》，[美]彼得·史比尔著，李威译，贵州人民出版社
 《青春对话》，[日]池田大作，中国友谊出版公司

科学

本领域图书涉及科学基础知识、科学家传记与科学史，也涉及一些热门领域的重要科普作品。书目选择打破唯知识是从的倾向，既注重科学常识的普及，又注重激发学生的好奇心，培养学生的科学意识，使之逐渐形成科学的思维方法与习惯。

基本书目

《科学发现纵横谈》，王梓坤，中国少年儿童出版社
 《不知道的世界：数学篇》，李毓佩，中国少年儿童出版社
 《科学的旅程》，[美]雷·斯潘根贝格、黛安娜·莫泽著，郭奕玲等译，北京大学出版社
 《你知道吗？——现代科学中的100个问题》，[美]艾萨克·阿西莫夫著，科学普及出版社
 《疯狂实验史》，[瑞士]雷托·U. 施奈德著，许阳译，生活·读书·新知三联书店
 《诺贝尔奖获得者与儿童对话》，贝蒂娜·施蒂克尔编，张荣昌译，生活·读书·新知三联书店
 《别闹了，费曼先生》，[美]R. 费曼著，吴程远译，生活·读书·新知三联书店
 《居里夫人传》，[法]艾芙·居里著，左明彻译，商务印书馆

拓展书目

《从电子到宇宙》，顾均正，天地出版社
 《一次看懂自然科学》，刘炯朗，山西人民出版社
 《数学的故事》，[美]理查德·曼凯维奇著，冯速等译，海南出版社
 《普通人的物理世界》，[美]罗杰·S. 琼斯著，明然等译，江苏人民出版社
 《视觉之旅：神奇的化学元素》，[美]西奥多·格雷著，陈沛然译，人民邮电出版社
 《基因的故事》，王莉江、苑华毅、陈章良，北京大学出版社
 《神秘的宇宙》，[美]卡尔·萨根著，周秋麟译，天津社会科学院出版社
 《未来世界的100种变化》，[德]布凌格主编，王河新等译，科学出版社
 《可怕的科学》，[英]尼克·阿诺德著，阎庚等译，北京少年儿童出版社
 《眷恋昆虫》，[美]托马斯·艾斯纳著，虞国跃译，外语教学与研究出版社
 《大自然的猎人：生物学家威尔逊自传》，[美]爱德华·威尔逊著，杨玉龄译，上海科学技术出版社
 《所罗门王的指环》，[奥]康拉德·洛伦茨著，刘志良译，中信出版社

推荐书目

社科

本领域图书尽可能从各个维度展现个人与身边世界的联系，既指向历史背景下的国人思维与行事传统，也通过一些传记与随笔映射社会发展，让学生初步了解社会的运作，认识社会的多元，帮助初中生提升融入社会生活的技能，从而走出书本知识，走进真实世界。

基本书目

《写给中学生的心理学》，崔丽娟、邹玉梅，北京大学出版社

《给莉莉的信——关于世界之道》，[英] 艾伦·麦克法兰著，管可秣、严潇潇译，商务印书馆

《奇拉的漫画经济教科书：简单易懂的经济学原理》，[韩] 崔先圭著，孙羽译，九州出版社

《美国学生社会技能训练手册》，[美] 达林·曼尼克斯著，刘建芳译，天津社会科学院出版社

拓展书目

《吾国与吾民》，林语堂，江苏文艺出版社

《直道待人》，潘光旦，北京大学出版社

《做最好的自己》，李开复，人民出版社

《天地九重》，杨利伟，解放军出版社

《写给未出世的你》，[法] 阿尔贝·雅卡尔著，赵苏影译，广西师范大学出版社

《每天懂一点好玩心理学》，[日] 原田玲仁著，郭勇译，陕西师范大学出版社

《杰出青少年的七个习惯》，[美] 肖恩·柯维著，陈允明译，中国青年出版社

《怀斯曼生存手册》，[英] 约翰·怀斯曼著，张万伟、于靖蓉译，北方文艺出版社

《DK 人类大百科》，[英] DK 出版社、[美] 史密森尼学会著，王绍婷、吴光亚译，新世纪出版社

艺术

本领域图书从艺术观念与艺术史切入，涉及艺术各门类，兼及艺术家传记及艺术社会学等内容，既注重呈现各艺术领域的概貌，又注重呈现美感，让初中生通过阅读去感受美、欣赏美、创造美。

基本书目

《中华民间艺术大观》，张仃，湖北少年儿童出版社

《启功给你讲书法》，启功，中华书局

《丰子恺漫画选》，丰子恺绘，海豚出版社

《牛津艺术史：中国艺术》，[英] 柯律格著，刘颖译，上海人民出版社

《艺术原来可以这样看》，[法] 弗朗索瓦·芭布-高尔著，丁小会译，中信出版社

拓展书目

《从梅花说到美》，丰子恺等著，天地出版社

《美的盛宴》，李晓、曾逐今，华东师范大学出版社

《对话大师：童心解读中外经典美术名作》，罗彦军，重庆出版社

《一画一世界：教你读懂中国画》，罗淑敏，广西师范大学出版社

《中国书法》，陈廷祐，五洲传播出版社

《中国小品建筑十讲》，楼庆西，生活·读书·新知三联书店

《张光宇绘民间情歌》，张光宇，山东画报出版社

《图说老绝活》，矫友田，金城出版社

《每天一堂非遗文化课：民间艺术》，杨素梅，中国华侨出版社

《中乐寻踪》，辛丰年，辽宁教育出版社

《青花瓷》，方文山，作家出版社

《最美的音乐史》，[德] 鲁道夫·赫富特纳著，王泰智等译，山西人民出版社

《西方古典音乐入门》，郝澎，南海出版公司

《天才疯子——达利画传》，程波编著，华东师范大学出版社

《造梦的雨果》，[美] 布莱恩·赛兹尼克著，黄觉译，接力出版社

《近世西洋十大音乐家故事》，丰子恺，湖南文艺出版社

《贝多芬传》，[法] 罗曼·罗兰著，傅雷译，中国友谊出版公司

《邓肯自传》，[美] 伊莎多拉·邓肯著，张敏译，花城出版社

博物

本领域图书强调广见与杂闻，注重趣味性，关注风土人情、历史掌故等传统文化中饶有兴味的细节，同时涉及自然、地理、历史等方面的博识，让学生在“悦读”中开阔视野，产生探索外部世界的兴趣，逐渐培养开放的胸襟与通达的情怀。

基本书目

《中国细节》，孙欢主编，上海咬文嚼字文化传播有限公司

《中国风土人情》，程麻编著，商务印书馆

《一只萤火虫的旅行》，付新华，上海锦绣文章出版社

《梦想家的 100 张旅行地图：中国篇》，《图说天下·国家地理系列》编委会编著，北京联合出版公司

《希利尔讲世界地理》，[美] J.V.M. 希利尔著，黄春豪译，江苏人民出版社

《昆虫记》，[法] 法布尔著，王光译，作家出版社

《大自然的文字》，[俄] 伊林、谢加尔著，沈念驹译，浙江文艺出版社

《鸟类圣经》，[美] 约翰·詹姆斯·奥杜邦绘，陕西师范大学出版社

《发现之旅》，[英] 托尼·赖斯编著，林洁盈译，商务印书馆

拓展书目

- 《诗经里的那些动物》，林赶秋，重庆大学出版社
- 《唐诗植物图鉴》，王士祥、胡国平等，中州古籍出版社
- 《鸟兽草木虫鱼》，贾祖璋等，天地出版社
- 《中华风俗历》，陈果夫著，卢红芹、王歌编译，凤凰出版社
- 《中国风俗丛谈》，齐如山，辽宁教育出版社
- 《忆往说趣》，王世襄，生活·读书·新知三联书店
- 《当戏楼已成往事》，艾绍强编，商务印书馆
- 《传家：中国人的生活智慧》，任祥，新星出版社
- 《常见野花》，汪劲武，中国林业出版社
- 《中国的创造精神——中国的 100 个世界第一》，[英]R.K.G. 坦普尔著，陈养正等译，人民教育出版社
- 《航海日记》，[英]达尔文著，OPEN 工作室编译，浙江少年儿童出版社
- 《大自然的日历》，[俄]米·普里什文著，潘安荣等译，四川文艺出版社
- 《米什莱博物文集》（《山》《鸟》《虫》《海》），[法]儒勒·米什莱著，李玉民译，上海人民出版社
- 《我们周围的仙境》，[美]奥帕尔·怀特利著，张宓译，中国戏剧出版社
- 《自然的故事》，[法]法布尔著，王力编译，北京燕山出版社
- 《国家地理探索——濒危动物》，[美]桑德拉·帕斯特著，唐子健译，人民文学出版社、天天出版社
- 《不列颠图解科学丛书：环境》，美国不列颠百科全书公司，霍星辰、张鸿鹏译，中国农业出版社

高中

文学、历史、哲学、科学、社科、艺术、博物

文学

本领域图书的选择注重扩展学生的阅读视野，众多大家耳熟能详的作品不再收入，且每位作家一般只收录一部代表性作品。为帮助学生把握、理解文学作品，也推荐了一些学者的研究著作，引导学生发现更广阔、多元的世界，在丰富的情感体验中，培养朴素、务实的文风，提升思维能力。

基本书目

- 《诗经选》，余冠英，人民文学出版社
- 《楚辞选译》，陆侃如等，上海古籍出版社
- 《古诗十九首初探》，马茂元，陕西人民出版社
- 《唐诗选注》，葛兆光，人民文学出版社
- 《宋诗选注》，钱锺书，生活·读书·新知三联书店
- 《唐宋词选》，社科院文学所，人民文学出版社
- 《牡丹亭》，汤显祖，徐朔方等注，人民文学出版社
- 《红楼梦》，曹雪芹、高鹗，启功、俞平伯，人民文学出版社

- 《呐喊》，鲁迅，人民文学出版社
- 《边城》，沈从文，人民文学出版社
- 《传奇》，张爱玲，湖南文艺出版社
- 《雷雨》，曹禺，人民文学出版社

- 《受戒》，汪曾祺，北京十月文艺出版社
- 《棋王》，阿城，作家出版社
- 《平凡的世界》，路遥，人民文学出版社
- 《黑骏马》，张承志，山东文艺出版社
- 《额尔古纳河右岸》，迟子建，北京十月文艺出版社

- 《中国现代诗导读》，孙玉石，北京大学出版社
- 《台湾诗人十二家》，流沙河，重庆出版社
- 《思维的乐趣》，王小波，中国人民大学出版社

- 《古希腊悲剧经典》，[古希腊]埃斯库罗斯等著，罗念生译，作家出版社
- 《百年孤独》，[哥伦比亚]加西亚·马尔克斯著，范晔译，南海出版公司

推荐书目

《刀锋》，[英]毛姆著，周煦良译，上海译文出版社
《里尔克诗选》，绿原译，人民文学出版社

拓展书目

《汉魏六朝诗赋》，程怡，广东人民出版社
《世说新语笺注》，余嘉锡，上海古籍出版社
《陶渊明集》，逯钦立校注，中华书局
《苏轼诗词文选评》，王水照，上海古籍出版社
《梦溪笔谈导读》，胡道静，上海古籍出版社
《元散曲选注》，王季思等选注，北京出版社
《牡丹亭》，汤显祖著，徐朔方注，人民文学出版社
《陶庵梦忆》，张岱，中华书局
《明清小品文选》，张厚余，山西古籍出版社
《儒林外史》，吴敬梓，人民文学出版社

《人间词话》，王国维，上海古籍出版社
《好诗共欣赏》，叶嘉莹，中华书局
《唐诗综论》，林庚，商务印书馆
《唐宋词欣赏》，夏承焘，浙江古籍出版社

《司马迁之人格与风格 道教徒的诗人李白及其痛苦》，李长之，商务印书馆
《杜甫：中国最伟大的诗人》，洪业，曾祥波译，上海古籍出版社

《鲁迅杂文选读》，钱理群选编，人民文学出版社
《雨天的书》，周作人著，止庵校订，北京十月文艺出版社
《雅舍小品》，梁实秋，江苏文艺出版社
《闻一多诗选》，闻一多著，晓彰编选，浙江文艺出版社
《穆旦诗集》，穆旦，人民文学出版社

《史铁生散文选集》，史铁生，百花文艺出版社

《人面桃花》，格非，上海文艺出版社
《一地鸡毛》，刘震云，长江文艺出版社
《长恨歌》，王安忆，人民文学出版社
《寻找家园》（增订版），高尔泰，北京十月文艺出版社
《三体》，刘慈欣，重庆出版社

《冰与火之歌》，[美]乔治·R.R. 马丁著，谭光磊、屈畅等译，重庆出版社
《魔戒》，[英]J.R.R. 托尔金著，朱学恒译，译林出版社
《远大前程》，[英]狄更斯著，王科一译，上海译文出版社

《包法利夫人》，[法]福楼拜著，李健吾译，人民文学出版社
《堂吉珂德》，[西]塞万提斯著，杨绛译，人民文学出版社
《变形记》，[奥]卡夫卡著，张荣昌译，上海译文出版社
《骑兵军》，[俄]伊萨克·巴别尔著，戴骢译，人民文学出版社
《局外人》，[法]阿尔贝·加缪著，郭宏安译，译林出版社
《麦田里的守望者》，[美]J.D. 塞林格著，施咸荣译，译林出版社
《青春》，[南非]J.M. 库切著，王家湘译，浙江文艺出版社
《少年 Pi 的奇幻漂流》，[加拿大]扬·马特尔著，姚媛译，译林出版社

《叶芝诗集》，[爱尔兰]叶芝著，傅浩译，河北教育出版社
《聂鲁达诗选》，[智利]聂鲁达著，黄灿然译，河北教育出版社

《20 世纪的书：百年来的作家、观念及文学——〈纽约时报书评〉精选》，[美]查尔斯·麦格拉斯编，朱孟勋等译，生活·读书·新知三联书店

历史

本领域图书涉及中外历史经典著作、传记类作品及一些历史随笔作品，聚焦历史中的人物与史实，培养学生探究历史的意识；注重历史眼光的培养，引导学生认识历史的复杂与丰富，养成实事求是的态度，学会多角度看问题，进而形成正确的历史观和价值观。

基本书目

《国史新论》，钱穆，生活·读书·新知三联书店
《史记精讲》，韩兆琦，中国青年出版社
《万古江河》，许倬云，上海文艺出版社
《近代中国社会的新陈代谢》，陈旭麓，上海人民出版社
《全球通史》，[美]斯塔夫里阿诺斯著，董书慧等译，北京大学出版社
《从黎明到衰落：西方文化生活五百年》，[美]雅克·巴尔赞著，林华译，世界知识出版社
《你一定爱读的极简欧洲史：为什么欧洲对现代文明的影响这么深》，[澳]约翰·赫斯特著，席玉萃译，广西师范大学出版社

拓展书目

《白话本国史》，吕思勉，上海古籍出版社
《剑桥插图中国史》，[美]伊佩霞著，赵世瑜等译，山东画报出版社
《万历十五年》，[美]黄仁宇，中华书局
《拉丁美洲被切开的血管》，[乌拉圭]爱德华多·加莱亚诺著，王玖等译，人民文学出版社
《中东：自基督教兴起至二十世纪末》，[英]伯纳德·路易斯著，郑之书译，中国友谊出版公司
《印度的故事》，[英]迈克尔·伍德著，廖素珊译，浙江大学出版社

推荐书目

《菊与刀》(增订版), [美]鲁思·本尼迪克特著, 吕万和等译, 商务印书馆
 《希腊精神》, [美]依迪丝·汉密尔顿著, 葛海滨译, 华夏出版社
 《罗马人的故事》, [日]盐野七生著, 计丽屏等译, 中信出版社
 《草原帝国》, [法]勒内·格鲁塞著, 蓝琪译, 商务印书馆
 《战争改变历史: 1500年以来的军事技术、战争及历史进程》, [美]马克斯·布特著, 石祥译, 上海科学技术文献出版社
 《第二次世界大战战史》, [英]李德·哈特著, 钮先钟译, 上海人民出版社
 《拿破仑传》, [德]艾米尔·鲁德维希著, 梅沱等译, 花城出版社
 《林肯传》, [美]本杰明·P. 托马斯著, 周颖如等译, 商务印书馆
 《领袖们》, [美]理查德·尼克松, 新华出版社
 《毛泽东传》, [美]罗斯·特里尔著, 何宇光、刘加英译, 中国人民大学出版社

哲学

本领域图书从讨论哲学本质及哲学意义的启蒙读物入手, 选择有代表性的哲学典籍与论著, 兼及近年来比较热门的领域和话题(如佛教、幸福), 也包括一些帮助高中生认识自身并解决成长过程中烦恼与困惑的书。书目选择注重启蒙性、可读性, 注重与学生生活的关联, 引导学生追寻思辨的奥妙, 探求美好生活。

基本书目

《论语译注》, 杨伯峻, 中华书局
 《孟子选讲》, 刘鄂培, 清华大学出版社
 《老子今注今译》, 陈鼓应, 商务印书馆
 《庄子浅注》, 曹础基, 中华书局
 《哲学的门槛: 写给所有人的简明西方哲学》, [英]奈杰尔·沃伯顿著, 林克译, 新华出版社
 《少有人走的路: 心智成熟的旅程》, [美]M. 斯科特·派克著, 于海生等译, 吉林文史出版社

拓展书目

《中国哲学简史》, 冯友兰著, 涂又光译, 北京大学出版社
 《中国文化要义》, 梁漱溟, 上海人民出版社
 《中国古代思想史论》, 李泽厚, 生活·读书·新知三联书店
 《周易全解》, 金景芳, 上海古籍出版社
 《兵以诈立: 我读〈孙子〉》, 李零, 中华书局
 《佛经故事》, 王邦维, 中华书局
 《曾国藩家书》, 曾国藩, 线装书局
 《培根论说文集》, 水天同译, 商务印书馆
 《伦理学的邀请: 做个好人》, [西]费尔南多·萨瓦特尔著, 于施洋译, 北京大学出版社
 《你的第一本哲学书》, [美]托马斯·内格尔著, 宝树译, 当代中国出版社

《幸福散论》, [法]阿兰著, 施康强译, 上海译文出版社
 《幸福的方法》, [美]泰勒·本-沙哈尔著, 王冰等译, 中信出版社
 《金钱不能买什么: 金钱与公正的正面交锋》, [美]迈克尔·桑德尔著, 邓正来译, 中信出版社
 《我们内心的冲突》, [美]卡伦·霍妮著, 王作虹等译, 译林出版社

科学

本领域图书涉及科学基础知识、科学家传记与科学史, 也涉及一些热门领域的重要科普作品。书目选择打破唯知识是从的倾向, 既注重科学常识的普及, 又注重激发学生的问题意识, 引导学生正确理解科学与社会的关系, 养成科学的思维方法与习惯。

基本书目

《科学与中国: 院士专家巡讲团报告集》, 路甬祥主编, 北京大学出版社
 《数学家的眼光》, 张景中, 中国少年儿童出版社
 《万物简史》, [美]比尔·布莱森著, 严维明等译, 接力出版社
 《魔鬼出没的世界: 科学, 照亮黑暗的蜡烛》, [美]卡尔·萨根著, 李大光译, 海南出版社
 《从一到无穷大: 科学中的事实和臆测》, [美]G. 伽莫夫著, 暴永宁译, 科学出版社
 《细胞生命的礼赞: 一个生物学观察者的手记》, [美]刘易斯·托马斯著, 李绍明译, 湖南科学技术出版社
 《伽利略的手指》, [英]彼得·阿特金斯著, 许耀刚等译, 湖南科学技术出版社
 《自私的基因》, [英]理查德·道金斯著, 卢允中等译, 中信出版社
 《数字化生存》, [美]尼葛洛庞帝著, 胡泳等译, 海南出版社
 《寂静的春天》, [美]蕾切尔·卡森著, 吕瑞兰等译, 上海译文出版社

拓展书目

《院士随想录》, 白春礼主编, 科学出版社
 《科学究竟是什么》(第三版), [英]A.F. 查尔默斯著, 鲁旭东译, 商务印书馆
 《果壳中的宇宙》, [英]史蒂芬·霍金著, 吴忠超译, 湖南科学技术出版社
 《物理世界奇遇记》, [美]乔治·伽莫夫、[英]罗素·斯坦纳德著, 吴伯译, 科学出版社
 《太阳、基因组与互联网》, [美]弗里曼·J. 戴森著, 覃方明译, 生活·读书·新知三联书店
 《物理学的未来》, [美]加来道雄著, 伍义生、杨立盟译, 重庆出版社
 《未来50年》, [美]J. 布洛克曼主编, 湖南科学技术出版社
 《为什么要相信达尔文》, [美]杰里·A. 科因著, 叶盛译, 科学出版社
 《枪炮、病菌与钢铁: 人类社会的命运》, [美]贾雷德·戴蒙德著, 谢延光译, 上海译文出版社
 《演化: 跨越40亿年的生命记录》, [美]卡尔·齐默著, 唐嘉慧译, 上海人民出版社
 《追寻记忆的痕迹》, [美]埃里克·坎德尔著, 罗跃嘉译, 中国轻工业出版社
 《大流感: 最致命瘟疫的史诗》, [美]约翰·M. 巴里著, 钟扬等译, 上海科技教育出版社
 《熊猫的拇指: 自然史沉思录》, [美]斯蒂芬·杰·古尔德著, 田沼译, 海南出版社

推荐书目

- 《终极抉择：威胁人类的灾难》，[美]艾萨克·阿西莫夫著，王鸣阳译，上海科技教育出版社
 《美丽心灵：纳什传》，[美]西尔维娅·娜萨著，王尔山译，上海科技教育出版社
 《爱因斯坦传》，[美]亚伯拉罕·派斯著，方在庆等译，商务印书馆

社科

本领域图书尽可能从各个维度展现个人与身边世界的联系，涉及政治、法律、经济、国际关系、社会学和新闻等领域，让学生了解社会的运作，为培育现代公民奠基；展示社会中“最真实”的部分，帮助学生认识社会的多元；通过相关社科领域核心观念的引入，让学生走出书本知识，走进真实世界。

基本书目

- 《中国历代政治得失》，钱穆，生活·读书·新知三联书店
 《乡土中国》，费孝通，商务印书馆
 《政治学的邀请》，[西]费尔南多·萨瓦特尔著，魏然译，北京大学出版社
 《法律的故事》，[美]麦克西·赞恩著，于庆生译，中国法制出版社
 《牛奶可乐经济学》，[美]罗伯特·弗兰克著，闫佳译，中国人民大学出版社
 《世纪之旅：七大国百年外交风云》，[美]罗伯特·A.帕斯特著，胡利平等译，上海人民出版社

拓展书目

- 《我也有一个梦想》，林达，生活·读书·新知三联书店
 《政法笔记》，冯象，北京大学出版社
 《经济史的趣味》，赖建诚，浙江大学出版社
 《黄河边的中国：一个学者对乡村社会的观察与思考》，曹锦清，上海文艺出版社
 《国家的常识：政权·地理·文化》，[美]迈克尔·罗斯金著，夏维勇、杨勇译，世界图书出版公司
 《洞穴奇案》，[美]彼得·萨伯著，陈福勇译，生活·读书·新知三联书店
 《国家篇 法律篇》，[古罗马]西塞罗，沈叔平、苏力译，商务印书馆
 《经济学大师们》，[美]托德·布赫霍尔茨著，黄延峰译，中信出版社
 《经济学的思维方式：经济学导论》（修订第12版），[美]保罗·海恩等著，史晨译，世界图书出版公司
 《现代经济学的历程：大思想家的生平与思想》，[美]马克·斯考森著，马春文等译，长春出版社
 《理解国际冲突：理论与历史》，[美]小约瑟夫·奈著，张小明译，上海世纪出版集团
 《文明的冲突与世界秩序的重建（修订版）》，[美]塞缪尔·亨廷顿著，周琪等译，新华出版社
 《社会学与十个大问题》，[美]乔尔·查农著，汪丽华译，北京大学出版社
 《风云人物采访记》，[意]奥里亚娜·法拉奇著，秘书佩等译，译林出版社
 《新闻与正义：14项普利策新闻奖获奖作品全译本》，[美]沃尔特·李普曼等著，展江译评，中国人民大学出版社
 《娱乐至死》，[美]尼尔·波兹曼著，章艳译，广西师范大学出版社

艺术

本领域图书从不同的艺术门类出发，呈现各艺术领域的概貌与发展历程，并在丰富学生审美体验、提高学生审美能力的基础上，强调艺术作品的精神向度，引导学生理解艺术与社会、艺术与内心生活之间的联系。

基本书目

- 《谈美》，朱光潜，中华书局
 《中国美术史讲座》，李霖灿，广西师范大学出版社
 《再见传统》，吕胜中，生活·读书·新知三联书店
 《中国古建筑二十讲》，楼庆西，生活·读书·新知三联书店
 《艺术的故事》，[英]贡布里希著，范景中等译，广西美术出版社
 《音乐之流》，[美]理查德·A.列奥纳多著，文朴译，商务印书馆
 《伟大的电影》，[美]罗杰·伊伯特著，殷宴等译，广西师范大学出版社
 《建筑的故事》，[英]乔纳森·格兰西著，罗德胤等译，生活·读书·新知三联书店
 《罗丹艺术论》，[法]罗丹述，[法]葛赛尔记，傅雷译，天津社会科学院出版社

拓展书目

- 《美学散步》，宗白华，上海人民出版社
 《中国建筑文化讲座》，汉宝德，生活·读书·新知三联书店
 《外国古建筑二十讲》，陈志华，生活·读书·新知三联书店
 《人与土地》，阮义忠，中国华侨出版社
 《遥远的乡愁：台湾现代民歌三十年》，重返61号公路著，新星出版社
 《时代的噪音：从迪伦到U2的抵抗之声》，张铁志，广西师范大学出版社
 《丑的历史》，[意]翁贝托·艾柯编著，彭淮栋译，中央编译出版社
 《剑桥艺术史》，[英]苏珊·伍德福德等著，钱乘旦等译，译林出版社
 《牛津西方艺术史》，[英]马丁·坎普主编，余君珉译，外语教学与研究出版社
 《认识电影》，[美]路易斯·贾内梯著，焦雄屏译，世界图书出版公司
 《人类的音乐》，[美]耶胡迪·梅纽因等著，冷杉译，人民文学出版社
 《西方文明中的音乐》，[美]保罗·亨利·朗著，顾连理等译，贵州人民出版社
 《聆听音乐》，[美]克雷格·莱特著，余志刚等译，生活·读书·新知三联书店
 《首演》，[美]托马斯·F.凯利著，沈祺译，商务印书馆
 《像一块滚石：鲍勃·迪伦回忆录（第一卷）》，[美]鲍勃·迪伦著，徐振锋等译，江苏人民出版社



本领域图书强调广见与杂闻，注重趣味性，关注风土人情、历史掌故等传统文化中饶有兴味的细节，同时涉及自然、地理、历史等方面的博识，让学生在“悦读”中开阔视野，产生探索外部世界的兴趣，逐渐培养开放的胸襟与通达的情怀。

基本书目

- 《锦灰堆》，王世襄，生活·读书·新知三联书店
- 《天道与人文》，竺可桢，北京出版社
- 《中国古代衣食住行》，许嘉璐，北京出版社
- 《塞尔彭自然史》，[英]吉尔伯特·怀特著，缪哲译，花城出版社
- 《神祇·坟墓·学者：欧洲考古人的故事》，[德]C.W.西拉姆著，刘迺元译，生活·读书·新知三联书店

拓展书目

- 《趣味考据》，王子今编，云南人民出版社
- 《寻常的精致》，孙机、杨泓，辽宁教育出版社
- 《品吃》，唐振常，中国人民大学出版社
- 《增补燕京乡土记》，邓云乡，中华书局
- 《人文地理随笔》，唐晓峰，生活·读书·新知三联书店
- 《说园》，陈从周，同济大学出版社
- 《丝绸之路上的外国魔鬼》，[英]彼得·霍普科克著，杨汉章译，甘肃人民出版社
- 《植物的欲望：植物眼中的世界》，[美]迈克尔·波伦著，王毅译，上海人民出版社
- 《图说汉字的历史》，[日]阿辻哲次著，高文汉译，山东画报出版社
- 《沙乡年鉴》，[美]奥尔多·利奥波德著，郭丹妮译，北方妇女儿童出版社
- 《手艺中国》，[美]鲁道夫·P.霍梅尔著，戴吾三等译，北京理工大学出版社

附录

关于读书的书

附录内容主要是关于怎样读书以及如何改善或提升思维的书。这类图书的选择注意培养阅读方法，启迪学生智慧，弥补目前学生批判性思维的不足，同时把阅读与思维结合起来，使阅读真正有助于改善、提升思维。

基本书目

- 《写给中学生的逻辑学》，彭漪涟、余式厚，北京大学出版社
- 《如何阅读一本书》，[美]莫提默·J.艾德勒、查尔斯·范多伦著，郝明义、朱衣译，商务印书馆
- 《走出思维的误区：批判性思维指南》，[美]M.尼尔·布朗等著，张晓辉等译，世界图书出版公司

拓展书目

- 《现代汉语词典》，中国社会科学院语言研究所词典编辑室编，商务印书馆
- 《文心》，夏丏尊、叶圣陶著，生活·读书·新知三联书店
- 《古今名人读书法》，张明仁编著，商务印书馆
- 《重读古典》，李书磊，中国广播电视出版社
- 《阅读的故事》，唐诺，上海人民出版社
- 《别做正常的傻瓜》，奚恺元，机械工业出版社
- 《阅读史》，[加拿大]阿尔维托·曼古埃尔著，吴昌杰译，商务印书馆
- 《如何读，为什么读》，[美]哈罗德·布鲁姆著，黄灿然译，译林出版社
- 《为什么读经典》，[意]伊塔洛·卡尔维诺著，黄灿然等译，译林出版社
- 《思考的艺术》，[美]文森特·赖安·拉吉罗著，金盛华等译，机械工业出版社
- 《身边的逻辑学》，[美]伯纳·派顿著，黄煜文译，中信出版社

初中

文学、历史、哲学、科学、社科、艺术、博物

文学

1. 有没有哪本书中的故事、场景、人物与你自己的生活经验类似？结合作品和大家说一说。
2. 如果让你在读过的作品中选择一个人物去拜访，你愿意拜访哪一位？你想问他什么问题？
3. 在你阅读的作品中，你有没有发现不同作家的散文文字风格不太一样？你更喜欢谁的作品？为什么？
4. 有没有一些别人都视为经典的现代诗，你却读不懂，或者认为不值一读？请和大家说说你的阅读感受。
5. 有哪个情节、哪段故事，是你在阅读中感到遗憾并希望修改的？你会怎样修改？改动后的作品与原著相比，哪一个更好？为什么？

历史

1. 如果将有史以来改变人类进程的历史事件排出前三位，你会选哪三项？为什么？
2. 你知道哪些曾经辉煌现在却消逝或衰落的文明，能说说它们消逝或衰落的原因吗？
3. 人们对一个历史人物的评价，往往既有肯定的又有批评的，学者胡适甚至说，历史是任人打扮的小姑娘，对此你如何看待？
4. 如果历史是可以穿越的，你又承担着改变历史进程的责任，你希望穿越到哪个时代、哪个国家？你会做些什么？
5. “以史为鉴可以知兴替”，你如何理解这句话？我们要向历史学习什么？

哲学

1. 有些事情，你即使付出再多的努力也不能如愿，这时你会怎么办？结合具体例子说一说。
2. 如果一切都可以重来，是不是我们的生活就会轻松许多？
3. 你认为信仰到底是什么？信仰真的有力吗？信仰有高下之分吗？
4. 有人认为幸福就是想要什么就能得到什么，你赞成吗？在你看来，拥有幸福生活，最重要的是什么？
5. 休闲时，你是愿意独自一人，还是愿意与大家一起？说说各自的妙处或烦恼。

科学

1. 在古代，只有神话中的人物才可能在空中飞行，而现代人却可以轻易做到。类似的例子你还能想到哪些？对于未来科技的发展，你有哪些大胆的猜想？
2. 科学能为我们的生活带来许多便利，但我们也常常看到，科学有时会成为双刃剑，例如毒气室与手术室就都是科技的成果，我们究竟应该怎样利用科学技术？你认为科学能让我们生活得更幸福吗？
3. 如果让你将有史以来最伟大的科技发明列出前三位，你会选哪三项，为什么？
4. 在科技史上，有一个李约瑟难题。有个叫李约瑟的英国科学家提出：直到中世纪中国还比欧洲先进，但为什么现代科学却是起源于欧洲而不是中国或其他文明？针对这个问题，说说你探究的结果。
5. 很多杰出的科学家同时也是多才多艺的，你认为这对他们的科学研究有帮助吗？你怎样看待这一现象？

社科

1. 常有人说，善良的人在社会上容易吃亏，可是却总是有愿意吃亏的人，对此你怎么看？
2. 你希望涉及自身利益的事情必须通过投票来决定吗？在学校，你最希望在哪些方面能行使自己的权利？请设想出你将会采取的妥善行动。
3. 你觉得在学校里学到的最有用的知识是什么？知识能改变命运吗？为什么？
4. 正义是一种手段还是目的？能借施行正义之名做不义的事情吗？历史上有没有这类事件，请查找资料和大家说一说。
5. 你知道家里一个月的生活成本有多少吗？这些开支主要花在了哪些方面？如果让你管一个月的账，你将怎样安排？

艺术

1. 你最喜欢的艺术作品是什么？有哪位艺术家的人生经历让你震撼不已？和大家分享一下你的体验。
2. 希腊哲学家柏拉图说过：“画出来的鞋子不能穿，画出来的苹果不能吃，诗人绘声绘色地描绘骑马，自己却不会骑马。”对此你怎么看？
3. 有没有什么事物过去人们觉得美，现在却不这么认为了？美，有统一的标准吗？
4. 很多同学的书写被师长批为潦草，而书法中的草书却被认为是艺术，这是为什么？
5. 不是每个人的作品都能放到博物馆中去展览的，那么你觉得我们每个人是否都可以成为艺术家？我们能否创造美？

博物

1. 你喜欢旅行吗，你去过的最有意思的地方是哪里？和大家说一说那里吸引你的都有什么。
2. 你小时候玩的东西，有哪些已经消失了或正在消失？你知道你的父母小时候玩些什么吗？
3. 《舌尖上的中国》介绍了中国的美食，其中有哪些特别吸引你？在你的家乡菜当中，有没有也值得向大家推荐的？
4. 中国人看戏讲求热闹，喜欢大声喝彩，西方人则讲求在曲目间隙鼓掌，你如何理解这种文化差异？
5. 你能谈谈中医、西医反映的认识生命的不同文化密码吗？
6. 你了解到的影响人类生存的环境问题主要有哪些？你认为要解决这些问题，我们可以做什么？

高中

文学、历史、哲学、科学、社科、艺术、博物

文学

1. 中国古代的文学作品中，“情”与“物”之间常常存在某种对应关系，如悲与秋。在你读过的古诗文中，都存在哪些类似的对应关系？试着找一找，看看你能发现什么。
2. “文以载道”在中国文学传统里占有相当重要的地位，结合你读过的作品，思考一下文学与社会的关系。
3. 同一个作家，不同体裁的作品风格不同，如《呐喊》《朝花夕拾》《鲁迅杂文选》，你读这几类作品时有什么不同的感受？
4. 有一种观点认为，与西方文学比较，中国传统文学缺少悲剧。对此你怎么看？你能否从读过的书籍中找出相关依据？
5. 在解读文学作品时，许多人习惯从作家身世入手，结合你自己的体验，谈谈你对这种解读方法的认识。

历史

1. 在读过的历史著作中，你最喜欢哪几部？它们之间有共性吗？
2. 孔子说：“质胜文则野，文胜质则史。”结合你读过的历史著作，谈谈你对历史著作中“文”与“质”关系的认识。
3. 在历史发展的长河中，各种文明此消彼长，请结合你阅读的相关图书，探讨一下影响文明兴衰的要素有哪些。
4. 唐代史学家刘知几提出了史学家必须具备史才、史学、史识“三长”的观点，请结合你的阅读体验，谈谈你的看法。
5. 有人说历史的事实是从矛盾的陈述中清理出来的，对此你如何理解？

哲学

1. 有人认为哲学是“爱智慧”“科学的科学”，结合你的阅读体验，谈谈你的体会。
2. 有人认为“儒”与“道”最大的区别是“有”与“无”，你怎么看？“道”与“释”同为出世哲学，你觉得它们最大的区别是什么？请尝试概括一下。
3. “哲学”这个词是舶来的，传统中国哲学强调义理、道德，西方哲学则提出“本体论”“认识论”“存在论”。请结合你的阅读体验，谈谈二者的差异。
4. “幸福”是我们最为关心的话题之一，请从哲学的角度谈谈你对幸福的感知与认识。
5. 有人从哲学中读到了慰藉，有人读出了虚无甚至绝望，有人读出了……请谈谈你独特的阅读体验。

科学

1. 牛顿提出了绝对时空观，而爱因斯坦则提出相对时空观，类似的不断变化的“真理”你还知道哪些？它给你什么启示？
2. “大胆质疑，小心求证”，请结合你的阅读体验，任选一个角度谈谈你对这种科学方法的认识。
3. 牛顿是现代物理学的奠基者，但他却是个有神论者，你觉得这矛盾吗？为什么？
4. 今人成功登月打破了关于嫦娥奔月的想象，但也开拓了新的想象领域，请结合科学发展史与你的阅读体验，谈谈你对科学与想象力关系的认识。
5. 科技发展带来很多问题，如环保问题、食品安全问题，这是科学发展的必然吗？为什么？

社科

1. 有经济学家说高校收取高学费有利于社会公平，而很多人认为这是为富人代言，能否从经济学的角度谈谈你的看法？
2. 你认为新闻的第一属性是真还是善？
3. 在很多人心目中，西方是自由的天堂，但他们的法律体系是很严密的。你如何看待法律和自由的关系？
4. 随着世界经济一体化等，人与人之间的联系越来越紧密，你觉得有没有必要设计一部全人类共同遵守的世界法典？
5. 当今世界冲突不断，涉及政治、经济、文化各方面，你能列举出相关事件吗？结合你读过的书，谈谈该如何理解这种现象。

艺术

1. 有人认为“美是一种看不见的竞争力”，你同意这句话吗？谈谈你对美的认识。
2. 艺术无处不在，可以用多种形式呈现出来，有人用电影，有人用音乐，有人用建筑……你喜欢哪种艺术形式？为什么？
3. 迪斯尼公司制作动画时，常常从不同的文明、文化中寻找设计灵感，并获得了成功，谈谈这是为什么。
4. 许多传统的民间艺术形式离我们的生活越来越远，联合国教科文组织却努力保护非物质文化遗产。古老的艺术形式还有存在的价值吗？谈谈你的看法。
5. 美有多种不同的风格，有“崇高美”，还有“荒诞美”甚至“恐怖美”，结合一两个例子，说说你对这些美学风格的看法。

博物

1. 孔子认为，读《诗》可以“多识于鸟兽草木之名”，现在一些世界著名的大学也很重视通识教育。结合你的阅读和生活体验，谈谈这样做有何意义。
2. 从气候、饮食、语言、习俗等方面谈谈你所在区域的特点。
3. 现在社会上流行收藏热，你如何看待这种现象？
4. 中国近现代历史上出现了许多学贯中西、博物洽闻的大家，但现在却很少，为什么？
5. 人人都有好奇心，结合你的阅读和生活体验，谈谈哪种情境、哪些东西引发了你最强烈的好奇心。

中语会阅读推广中心将面向学校启动“活动建议”方案征集活动。“活动建议”稍后将发布。

课题研究

为提高中学师生的阅读水平，促进其语文素养的全面提升，中国教育学会中学语文教学专业委员会阅读推广中心 2012 年组织了研究课题申报工作。经过发布申报公告、整理申报材料、组织专家委员会评审等环节，确立了第一批研究课题：

1. 经典阅读研究
2. 中学生课外阅读评价的研究
3. 中学生阅读习惯和方式的研究
4. 教师对学生阅读指导的研究
5. 网络时代的阅读特点研究
6. 我国现阶段中学生阅读与中考、高考之相关性的研究
7. 阅读推广内容、途径和方式的研究
8. 普通中学“书香校园（书香班级）”的建设
9. 我国现阶段农村中学阅读资源的调查研究
10. 农村中学“图书屋”的建设

实验学校

为更好地开展阅读研究推广工作，中国教育学会中学语文教学专业委员会阅读推广中心 2012 年举行了实验学校申报活动，经过发布申报公告、整理申报材料、组织专家委员会评审等环节，确定了第一批实验学校：

1. 安徽工业大学附属中学
2. 北京市通州区潞河中学
3. 广西省柳州市第四十六中学
4. 河南省实验中学
5. 江苏省张家港市新塍初级中学
6. 江西省宜春中学
7. 内蒙古海拉尔第二中学
8. 青海省湟中县大才中心学校大才初级中学
9. 陕西省西安市阎良区西飞第一中学
- ……

审订专家

- 曹文轩** 北京大学中文系教授，儿童文学作家
葛剑雄 全国政协委员，复旦大学图书馆馆长
李宇明 北京语言大学党委书记，国家语委原副主任
苏立康 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长
汪丁丁 北京大学中国经济研究中心教授
王 涛 全国政协委员，中国出版集团公司党组书记、副总裁
韦 钰 中国工程院院士，教育部原副部长
温儒敏 北京大学语文教育研究所所长，教育部语文课标专家组召集人
于 丹 北京师范大学教授、艺术与传媒学院副院长
于 漪 语文教育家，教育部语文课程标准研制组核心成员
张景中 中国科学院院士，数学家
张 泽 中国科学院院士，浙江大学教授
钟秉林 中国教育学会会长，北京师范大学原校长
周国平 中国社会科学院哲学研究所研究员

研制团队

- 蔡 可** 首都师范大学教育学院，北京大学语文教育研究所
李二民 21 世纪经济报道
涂志刚 新京报
汤 莉 清华大学附中
汪 锋 北京大学
张旺熹 北京语言大学
邓 虹 北京师范大学附中
周 群 北京景山学校
杨 桦 安徽省教育科学研究院
吕海春 商务印书馆

鸣谢

- | | |
|-----------|--------------|
| 北京大学附中 | 河南省实验中学 |
| 清华大学附中 | 北京市通州区教研室 |
| 中国人民大学附中 | 广东省深圳市南山区教研室 |
| 北京师范大学附中 | 北京基础教育教学研究中心 |
| 北京四中 | 安徽省教育科学研究院 |
| 北京 101 中学 | …… |
| 北京景山学校 | |

數百年舊家無非積德
第一件好事還是讀書

張元濟

